

деятельности, значимости для личности непосредственного ее результата» (Б.И. Додонов).

5. Разъяснительная работа с обучающимися.

Для того чтобы ребята понимали, какое значение для них имеет участие в конкурсах, нужно проводить преподавателю разъяснительную работу с детьми: для младших школьников это могут быть примеры из жизни известных людей (желательно значимых для них), объяснить какое значение имело для них участие в конкурсе (спортсмены, артисты, эстрадные «звезды», ученые и т.д.). Со старшеклассниками проводить беседы, тематические встречи в направлении их будущей жизни по окончании школы, разъяснять, какие конкурсы им могут помочь для самоутверждения в жизни или будущей профессии.

Наш адрес:

**687000 Забайкальский край,
пгт. Агинское ул, Цыбикова, 16**

Контактный номер:

8 (30239) 3-74-32

e-mail: aginskoeddt@mail.ru

Сайт: do_ddtv.agns.zabedu.ru

**Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Агинский Дом детского творчества»
им И.Д. Кобзона**



***Методическая памятка
по подготовке
к онлайн-конкурсам***

*пгт. Агинское
2020г.*

Дистанционные онлайн - конкурсы - самая массовая и наиболее успешная форма развития одарённости детей с помощью Интернет-технологий.

Дистанционный конкурс – увлекательная и эффективная форма занятий, любой человек из любой точки мира может принять участие в конкурсе, имея лишь компьютер и доступ к сети Интернет. Именно возможность объединить огромное количество людей делает дистанционные конкурсы уникальными.

1. Поддержка и одобрение взрослых.

Предлагая ребёнку принять участие в конкурсе, мы заведомо ставим его в ситуацию оценки и конкуренции. Это заранее сложные условия, поэтому решаются участвовать далеко не все. Здесь необходима поддержка и одобрение взрослых, нужен опорный человек в этой теме. Таким человеком могут стать как преподаватель, так и родители, а лучше всем вместе. И только тогда, почувствовав поддержку и одобрение, ребёнок в состоянии идти дальше.

Родители могут поддерживать своего ребенка такими словами: «Давай попробуем и посмотрим, понравится тебе самому или нет».

2. Правильно организованная мотивация педагога

Правильно организованная мотивация - залог колоссального успеха. Именно организованного, так как я отвожу большую роль в формировании мотивации именно преподавателю. Насколько будет убедителен сам педагог, например,

повествуя о конкурсах, насколько он будет сам поистине увлечен тем, что он пытается донести детям (а это отлично чувствуется и читается по блеску глаз, воодушевленному голосу и пр.); Недостаточно только дать информацию, надо чтобы захотелось ее взять; недостаточно только говорить о возможных результатах, надо чтобы эти результаты захотелось достичь. Любой человек, будь то ребенок, будь то взрослый, действие совершает по желанию - в основе поступка будет лежать его собственный мотив. А что это будет - страх или удовольствие, безусловно, зависит от конкретной ситуации.

Ясно, что положительный мотив несет в себе массу преимуществ: с большим успехом преодолеваются трудности, по-другому организуется время и пространство, спокойнее воспринимаются неудачи, ощущается мобилизация внутренних сил. Преподаватель, как никто другой должен ратовать за формирование положительной мотивации, если нацелен на результат.

3. Демонстрация успехов обучающегося.

Чтобы сформировать устойчивый мотив, преподавателю нужно проводить регулярную работу по привлечению обучающихся к конкурсам, например, организовывать собрания по обсуждению результатов конкурса, где все ребята могли бы поделиться своими впечатлениями и побудить остальных к участию. Можно организовывать фотовыставки по прохождению конкурсов, чтобы у детей осталась добрая память о проделанной работе.

Еще, как вариант, для формирования мотивации можно использовать в своей работе технологию портфолио. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые обучающимся в разнообразных видах деятельности – учебной, исследовательской, творческой, социальной, коммуникативной, самообразовательной и является важнейшим элементом практико-ориентированного подхода к профессиональному образованию. Четко организованная работа на этом фронте - отличный мотив к участию в конкурсах.

Персональные выставки, тематические стенды под названием «Мы гордимся», демонстрирующие успехи конкретного ребёнка - его грамоты с участием, победами, фото кубков, медалей, также повышают мотивацию к участию в конкурсах.

4. Поощрение участников конкурса.

После конкурса можно поощрить победителей и поставить отметку по предмету, к которому относился конкурс. Важно вручить грамоты или сертификаты ребятам – участникам конкурсов при всей школе, это тоже повышает мотивацию. Мотивация – важнейший компонент структуры учебной деятельности, а для личности выработанная внутренняя мотивация есть основной критерий ее сформированности. Он заключается в том, что ребенок получает «удовольствие от самой